

GBC 5 Bratislava

Bratislava, Slowakei





© Tomáš Marína

Projektbeschreibung

Das von Architekti Šebo Lichý geplante Galvaniho Business Center 5 (GBC 5) eröffnete 2021 endlich seine Pforten: Als letzter fertiggestellter Block komplettiert das Bürogebäude den Bratislaver Geschäftsverwaltungskomplex, bestehend aus diversen Einkaufsparks, Arkaden, Ausstellungsräumen, Hotels und Verwaltungsgebäuden. Die dynamische Fassade des GBC 5 mit wechselnder Fenstertektonik reagiert optimal auf aktuelle Lichtverhältnisse und sorgt so für angenehm helle Räume. Ein Blick aus den Fenstern zeigt ein weitläufiges Panorama über die Karpaten und den Norden von Bratislava. Inspiriert von der Natur setzten die Architekten vor allem auf „grüne Architektur“ und integrierten naturnahe Terrassen, Loggien und Freiflächen. Das Ergebnis sind moderne und nachhaltige Arbeitswelten, die auf die veränderten Anforderungen von Arbeitnehmern reagieren.

In Kooperation mit dem lokalen Partner L-Group war Lindner für die Produktion und Montage der Bodensysteme verantwortlich: Insgesamt wurden knapp 22.000 m² der Hohlbodensysteme FLOOR and more[®] G30 und FLOOR and more[®] G40 installiert. Trotz geringen Gewichts überzeugt der Trockenhohlboden mit ausgezeichneten Eigenschaften hinsichtlich Belastbarkeit, Akustik, Brandschutz und Nachhaltigkeit. Für die Serverräume des Verwaltungsgebäudes galten besonders hohe Ansprüche für den Boden: Hier wurden die Doppelböden Lindner NORTEC G38 ST und VENTEC S38 R38 verbaut ³ die äußerst stabilen Doppelbodenplatten sorgen für die nötige Belüftung über den Hohlraum.

Allgemein

Gebäudetyp	Bürogebäude
------------	-------------

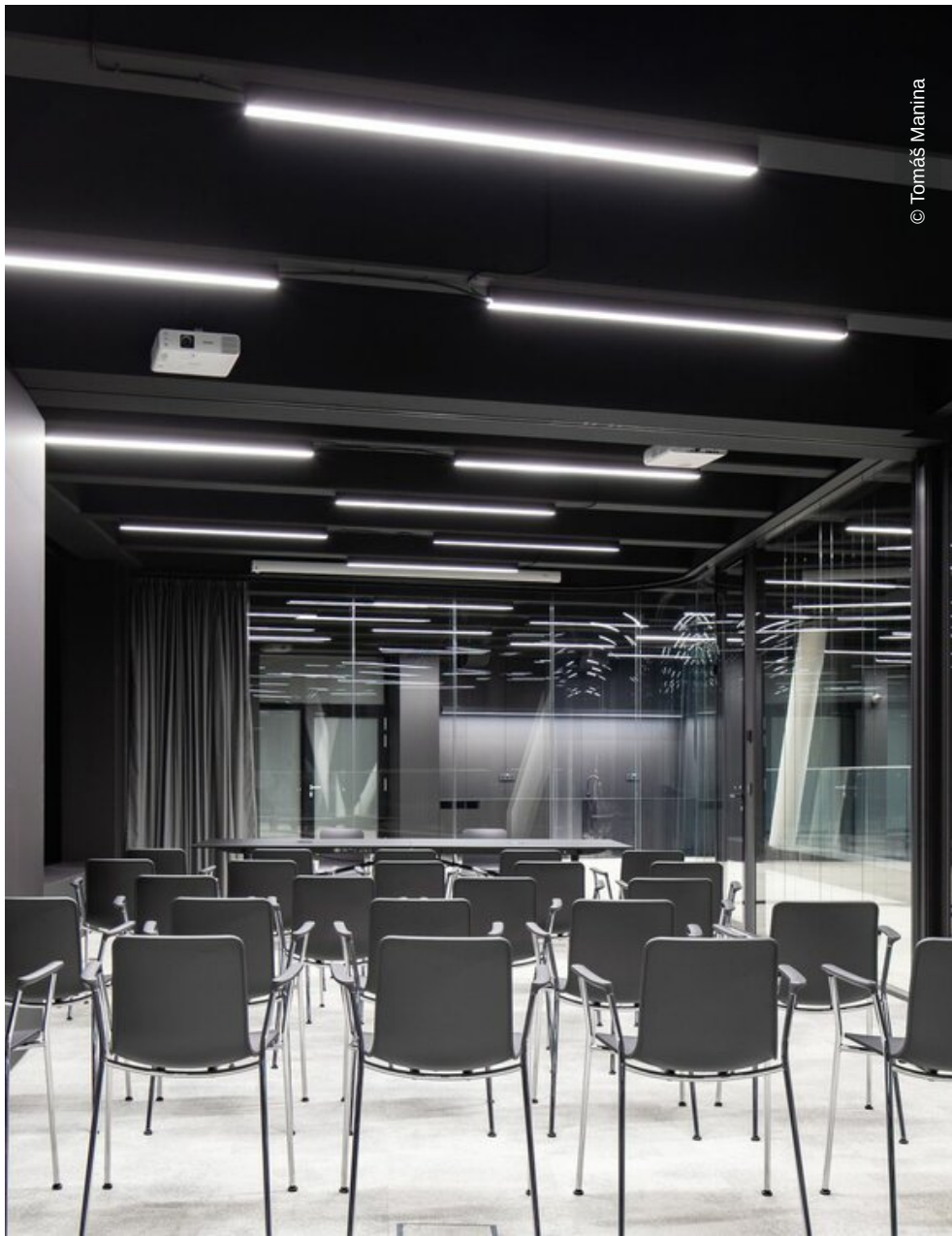
Unternehmensbereich	Lindner SE Interior Product Supply
Fertigstellung	2020 - 2021
Architekt	Architekti Šebo Lichý

Ausführung der Gewerke

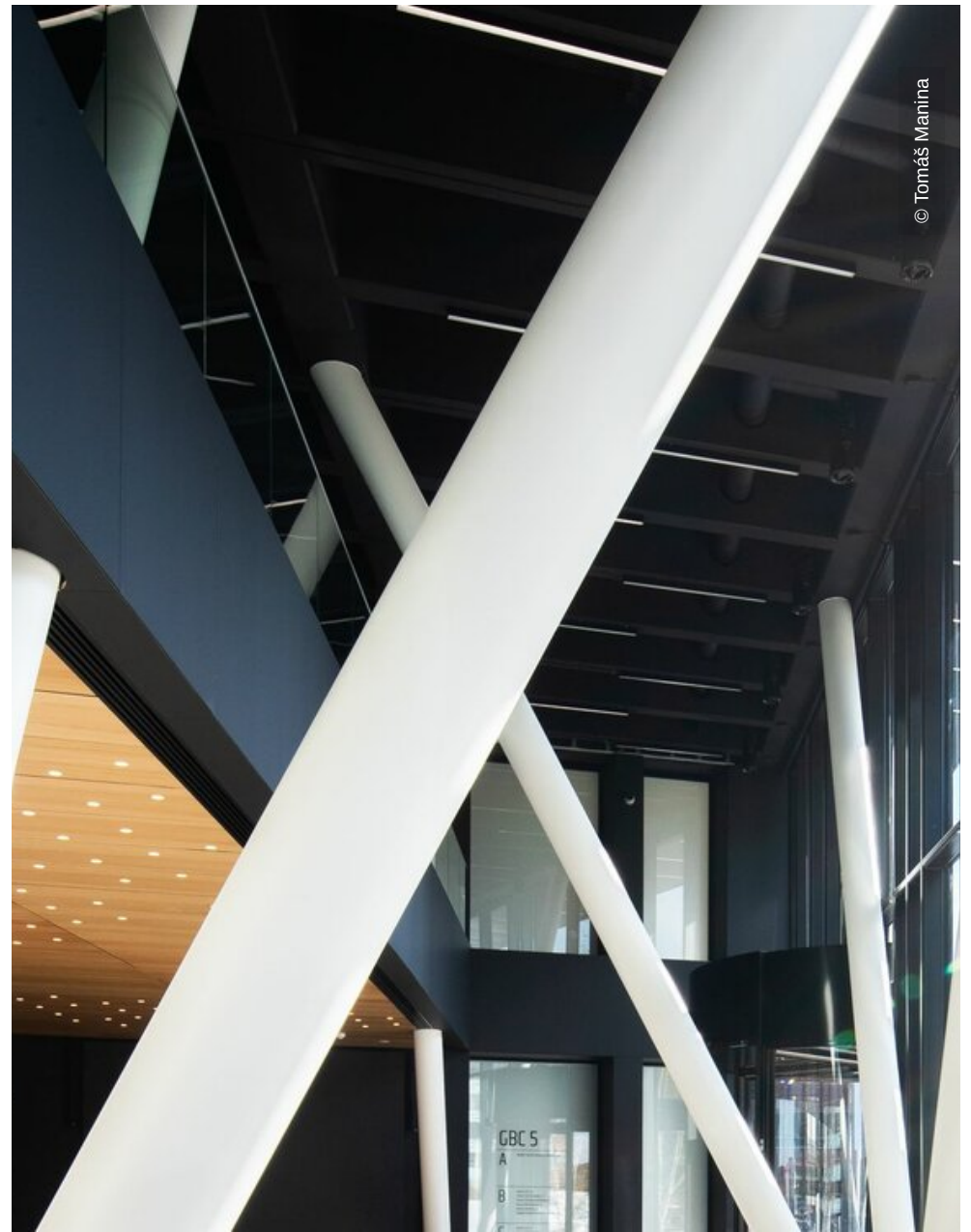
- Boden**

Calciumsulfatplatten FLOOR and more [®]	21800 m ²
NORTEC	300 m ²
Stahlüfungsplatten VENTEC	25 m ²

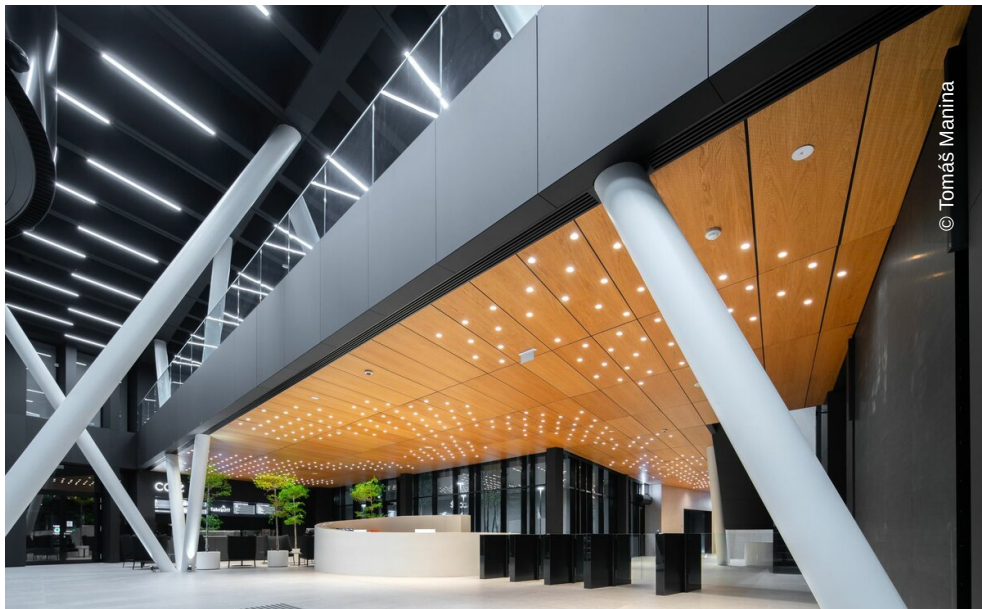
³ | GBC 5 Bratislava | Bratislava, Slowakei



© Tomáš Manina



© Tomáš Manina



© Tomáš Manina



© Tomáš Manina



© Tomáš Manina